

新着図書案内 令和8年1月号【2026】

〒676-0805 高砂市米田町米田927-21 TEL079(432)1355 開館時間 9:30～20:00

発行 高砂市立図書館

| 書 名 | 著 者 名 | 出 版 社 | 請求記号 |
|-----------------------------|----------------|-------------|--------|
| <知識・学問・情報科学> | | | |
| 不確かな時代の「編集稽古」入門 | 田中 優子／著 | 東京:朝日新聞出版 | 002.7 |
| ロボットの悲しみ | 岡田 美智男／編著 | 東京:新曜社 | 007.1 |
| 「作りたい」をカタチにする動画生成AI | NOBU／著 | 東京:インプレス | 007.6 |
| 生きる力をくれた一冊の絵本 | 柳田 邦男／著 | 東京:岩波書店 | 019.5 |
| 『小学一年生』100年の現代史 | 野上 暁／編著 | 東京:論創社 | 051.8 |
| 博物館と学芸員の仕事 | 高木 徳郎／編著 | 東京:勉誠社 | 069 |
| <哲学・思想・心理学・宗教> | | | |
| その悩み、哲学者とお坊さんはこう答える | 小川 仁志／著 | 京都:法藏館 | 104 |
| もっと!!頭のいい人だけが解ける論理的思考問題 | 野村 裕之／著 | 東京:ダイヤモンド社 | 116 |
| なぜ存在しない感覚が感じられるのか | 牧岡 省吾／著 | 東京:光文社 | 141.2 |
| 人生の「成功」について誰も語ってこなかったこと | 勅使川原 真衣／著 | 東京:KADOKAWA | 159 |
| 読まない人に、本を売れ。 | 永松 茂久／著 | 明石:ライツ社 | 159.4 |
| ビジネスとしての宗教 | ポール・シーブライト／著 | 東京:東洋経済新報社 | 161.3 |
| 呪術と科学の有職故実図鑑 | 八條 忠基／著 | 東京:平凡社 | 162.1 |
| 神様に願い事を叶えてもらう!厄除け・厄祓い大事典 | 三橋 健／著 | 東京:青春出版社 | 170.4 |
| <歴史・地理・伝記・紀行> | | | |
| 失われた古代都市 | フィリップ・マティザック／著 | 東京:河出書房新社 | 209 |
| ムシの考古学図鑑 | 森 勇一／著 | 東京:雄山閣 | 210 |
| 淡路島遺跡群 | 伊藤 宏幸／著 | 東京:同成社 | 210.2 |
| 豊臣家臣団の系図 | 菊地 浩之／[著] | 東京:KADOKAWA | 210.4 |
| 被爆者が眠る島 | 永井 均／著 | 東京:岩波書店 | 210.7 |
| やさしい中国近現代史 | 泉谷 陽子／著 | 東京:勉誠社 | 222 |
| 一冊でわかるフィリピン史 | 菅谷 成子／著 | 東京:河出書房新社 | 224.8 |
| イラン現代史 | 黒田 賢治／著 | 東京:中央公論新社 | 227.2 |
| 歴史のなかの奇妙な仕事 | ニコラ・メラ／著 | 東京:原書房 | 230 |
| ビル・ゲイツ自伝 1 | ビル・ゲイツ／著 | 東京:早川書房 | 289 ケイ |
| 日本人が知らない世界の温泉探検録 | 鈴木 浩大／著 | 東京:産業編集センター | 290.9 |
| バンコク旅の魅力再発見! | 下川 裕治／著 | 東京:双葉社 | 292.3 |
| 戦時下のウクライナに行ってきた! | 嵐 よういち／著 | 東京:彩図社 | 293 |
| <政治・法律・経済・教育> | | | |
| 戦後の日本社会に影響を与えた「古典」を読む | 王寺 賢太／著 | 東京:読書人 | 304 |
| 知識・経験ゼロからの市民運動スタートガイド | 宗像 充／著 | 東京:旬報社 | 309 |
| ナショナリズムとは何か | 中井 遼／著 | 東京:中央公論新社 | 311.3 |
| アメリカ大統領演説集 | 古矢 旬／編訳 | 東京:岩波書店 | 312.5 |
| 人生のトラブル、相場はいくら? | 山岸 久朗／著 | 東京:幻冬舎 | 320.4 |
| すぐに役立つ不動産の相続しくみと手続き | 武田 守／監修 | 東京:三修社 | 324.7 |
| 図解でわかる14歳から知る世界の格差と資源危機 | インフォビジュアル研究所／著 | 東京:太田出版 | 333.6 |
| 中村哲対談集 人・水・命 | 中村 哲／著 | 福岡:石風社 | 333.8 |
| 世界シェアNo.1のすごい日本企業 | 田宮 寛之／著 | 東京:プレジデント社 | 335.2 |
| 多忙感 | 菅原 洋平／著 | 東京:サンマーク出版 | 336.2 |
| 5つのストーリーで学ぶ外国人雇用 | 横山 仁／著 | 東京:日本法令 | 336.4 |
| 教養としての「債券」 | 田淵 直也／著 | 東京:日本実業出版社 | 338.1 |
| 群衆心理 | 武田 砂鉄／著 | 東京:NHK出版 | 361.4 |
| 昭和絶滅危惧職業の人々 | 秋山 真志／著 | 東京:中央公論新社 | 366.2 |
| ルポ過労シニア | 若月 滯子／著 | 東京:朝日新聞出版 | 366.2 |



| 書 名 | 著 者 名 | 出 版 社 | 請求記号 |
|---------------------------------|-----------------|-----------------|-------|
| <政治・法律・経済・教育> | | | |
| 「ソロ」という選択 | ピーター・マグローウ／著 | 東京：青土社 | 367.4 |
| 考察する若者たち | 三宅 香帆／著 | 東京：PHP研究所 | 367.6 |
| 子どもでいらなかったわたしたちへ | 高岡 里衣／著 | 東京：子どもの未来社 | 369 |
| 学校では教えてくれない不登校の話 | 山永 和子／著 | 東京：皓星社 | 371.4 |
| 昔話の民俗学入門 | 島村 恭則／著 | 大阪：創元社 | 380.1 |
| <図説>韓国食卓の文化史 | チュ ヨンハ／著 | 東京：原書房 | 383.8 |
| 名画のインテリア | 小柳 由紀子／著 | 大阪：創元社 | 383.9 |
| 春夏秋冬の年中行事 | 新谷 尚紀／著 | 東京：吉川弘文館 | 386.1 |
| 怪異怪談探索ハンドブック | 怪異怪談研究会／監修 | 東京：青弓社 | 388.1 |
| <自然科学・数学・生物学・医学> | | | |
| 東大教授の超未来予測 | 瀧口 友里奈／編著 | 東京：日経BP日本経済新聞出版 | 404 |
| 新・解きたくなる数学 | 佐藤 雅彦／著 | 東京：岩波書店 | 410 |
| 「予想外」を予想する方法 | キット・イエーツ／著 | 東京：草思社 | 410.4 |
| 日本史を地学から読みなおす | 鎌田 浩毅／著 | 東京：講談社 | 450.9 |
| 美しいインクルージョンの宝石・鉱物図鑑 | atelier Ruchi／著 | 東京：エクスナレッジ | 459 |
| 好きになる生化学 | 田中 越郎／著 | 東京：講談社 | 464 |
| 物語のある花図鑑 | 杉原 梨江子／文 | 東京：エクスナレッジ | 470 |
| 日本人と植物 | 船山 信次／著 | 東京：原書房 | 470.2 |
| 植物のすごい繁殖戦略 | 保谷 彰彦／著 | 東京：河出書房新社 | 471.3 |
| マスが語る、川の記憶 | ビル・フランソワ／著 | 東京：築地書館 | 481.7 |
| クロコダイルに魅せられて | 福田 雄介／[著] | 東京：みすず書房 | 487.9 |
| タイガとココア | 釧路市動物園／写真 | 東京：朝日新聞出版 | 489.5 |
| 細胞を間近で見たらすごかった | 小倉 加奈子／著 | 東京：筑摩書房 | 491.1 |
| なぜ人の体はこんなにつくりが悪いのか | 飯島 治之／著 | 東京：技術評論社 | 491.3 |
| 痛みのトリセツ | 森本 昌宏／著 | 東京：産経新聞出版 | 492 |
| 精神科医が教えるAIメンタルケア入門 | 益田 裕介／著 | [東京]：翔泳社 | 493.7 |
| スキンケアの科学 | 平山 令明／著 | 東京：講談社 | 494.8 |
| 更年期と自律神経をととのえる本 | 森田 遼介／著 | 東京：ワニブックス | 495.1 |
| 子どものおくちポカンが気になったら読む本 | ゆか／著 | 東京：彩図社 | 497.7 |
| <技術・工学・建築・工業> | | | |
| 国宝・琵琶湖疏水 | 織田 直文／著 | 京都：かもがわ出版 | 517.6 |
| 驚嘆の構造図鑑 | 斎藤 公男／著 | 東京：グラフィック社 | 524 |
| 宇宙ビジネス超入門 | 佐々木 亮／著 | 東京：PHP研究所 | 538.9 |
| ライブPAの基礎知識 | 目黒 真二／著 | 国分寺：スタイルノート | 547.3 |
| トコトンやさしい水中ロボットの本 | 後藤 慎平／著 | 東京：日刊工業新聞社 | 558.3 |
| 「セラミックス」のことが一冊でまるごとわかる | 齋藤 勝裕／著 | 東京：ベレ出版 | 573 |
| にっぽんのおかし | 内田 有美／絵 | 東京：主婦と生活社 | 588.3 |
| パリが教えてくれた私らしいおしゃれ | 鈴木 ひろこ／著 | 東京：宝島社 | 589.2 |
| <生活科学・衣服・美容・料理・育児> | | | |
| すてきなあなたに | 暮らしの手帖編集部／編 | 東京：暮らしの手帖社 | 590.4 |
| お金まわりを見直したら人生が変わった | 青木 さやか／著 | [東京]：日経BP | 591 |
| 大切に着たいコートを作る | 香田 あおい／著 | 東京：文化学園文化出版局 | 593.3 |
| 左利きさんのかぎ針編みの教科書 | 佐野 純子／著 | 東京：日東書院本社 | 594.3 |
| あみぐるみモンスターズ | タンゴRyu／著 | 東京：産業編集センター | 594.3 |
| シンプル塩味のおいしいレシピ | 上田 淳子／著 | 東京：Gakken | 596 |
| 「菱田屋」のつまみ&おかず | 菱田 アキラ／[著] | 東京：オレンジページ | 596 |
| 蓋はのせるだけ弁当 | キキ／著 | 東京：KADOKAWA | 596.4 |
| I LOVEキャラットケーキ | はむはむスイート／監修 | 東京：コスミック出版 | 596.6 |
| 簡単&ポップな韓国スイーツ | きやらきやら／監修 | 東京：ブティック社 | 596.6 |
| 愛しの京都<純喫茶> | 甲斐 みのり／著 | 東京：オレンジページ | 596.7 |
| 子どもの困ったクセが消える触覚の育て方 | 上野 清香／著 | 東京：合同フォレスト | 599.9 |



| 書 名 | 著 者 名 | 出 版 社 | 請求記号 |
|------------------------|--------------|-----------------|----------|
| <産業・園芸・獣医学・商業・交通> | | | |
| 畑で使える!有機資材とことん活用術 | 和田 義弥／著 | 東京:山と溪谷社 | 626.9 |
| 馬のこころ | 瀧本 彩加／著 | 東京:岩波書店 | 645.2 |
| 自分の死後も愛犬・愛猫を幸せにする方法 | 奥田 順之／著 | 東京:ワニブックス | 645.6 |
| モリス、私を抱きしめて | 竹田 志津代／著 | 東京:青志社 | 645.6 |
| 法獣医学者が解き明かす動物の事件簿 | 田中 亜紀／著 | 東京:岩波書店 | 649.8 |
| おうちで育てるキノコBOOK | 深町 貴子／著 | 東京:NHK出版 | 657.8 |
| 不動産のしくみと仕事ができる本 | 脇保 雄麻／著 | 東京:ナツメ社 | 673.9 |
| 日本の仰天道路 | 平沼 義之／著 | 東京:実業之日本社 | 685.2 |
| 最新旅行業界の動向とカラクリがよ〜くわかる本 | 中村 恵二／著 | 東京:秀和システム新社 | 689.6 |
| <芸術・音楽・工芸・スポーツ・娯楽> | | | |
| メイド・イン・ジャパン | 佐々木 敦／著 | 東京:集英社 | 702.1 |
| 名画で読む「音楽の秘密」 | 中野 京子／著 | 東京:祥伝社 | 723 |
| 美の旅人 | 伊集院 静／著 | 東京:小学館 | 723.3 |
| 誰でもかんたんドローイング | リズ・エルゾーグ／著 | 東京:パイインターナショナル | 725 |
| かわいいクレパス画レッスン | Lily attic／著 | 東京:河出書房新社 | 725.4 |
| 三毛猫ランブ | 桜田 千尋／著 | 東京:ポプラ社 | 726.6 |
| ちりめんの押絵とつり雛とてまり | 弓岡 勝美／著 | 東京:日本ヴォーグ社 | 726.9 |
| 落款の疑問100 | 齊藤 紫香／作例・解説 | 東京:芸術新聞社 | 728.7 |
| 写真のこたえ | 小林 紀晴／著 | 東京:インプレス | 740.4 |
| 丸シール遊びBOOK | すーたろうママ／著 | 東京:ワニブックス | 754.9 |
| 瞬解!デザイン用語図鑑 | ingectar-e／著 | 東京:日本文芸社 | 757 |
| ハイドンの音符たち | 池辺 晋一郎／著 | 東京:音楽之友社 | 762.3 |
| 日本ポップス史1966-2023 | スージー鈴木／著 | 東京:NHK出版 | 767.8 |
| 教えて先輩たち! | 黒柳 徹子／著 | 東京:講談社 | 770.4 |
| 映画が娯楽の王様だった | 戸田 学／著 | 東京:青土社 | 778.2 |
| 長嶋茂雄が見たかった。 | 元永 知宏／著 | 東京:集英社 | 783.7 |
| 安全水泳大全 | 藤本 秀樹／編著 | 東京:東洋館出版社 | 785.2 |
| 「低山」登山のやっではいけない | 野村 仁／著 | 東京:青春出版社 | 786.1 |
| 日本相撲協会100年史 | 「相撲」編集部／編集 | 東京:ベースボール・マガジン社 | 788.1 |
| <言 語> | | | |
| オトナ女子の言語化力 | 吉井 奈々／著 | 東京:フォレスト出版 | 809.2 |
| 一度読んだら絶対に忘れない漢字の教科書 | 小原 広行／著 | 東京:SBクリエイティブ | 811.2 |
| 小論文これだけ! 深掘り編 | 樋口 裕一／著 | 東京:東洋経済新報社 | 816.5 |
| 読む技法 | 伊藤 氏貴／著 | 東京:中央公論新社 | 817.5 |
| AI時代になぜ英語を学ぶのか | 町田 章／著 | 東京:文藝春秋 | 830.4 |
| 英語の習得法 | 最所 フミ／著 | 東京:筑摩書房 | 830.7 |
| 小さなギリシャ語図鑑 | 中澤 務／監修 | 東京:三オブックス | 891 |
| <日本文学・外国文学(小説・エッセイなど)> | | | |
| 遊びの詩 | 谷川 俊太郎／編 | 東京:筑摩書房 | 908.1 チク |
| 近代小説の表現機構 | 安藤 宏／著 | 東京:筑摩書房 | 910.2 アン |
| 超シルバー川柳 いつでも笑みを編 | みやぎシルバーネット／編 | 東京:河出書房新社 | 911.4 カワ |
| 工藤直子せかいへのてがみ | 工藤 直子／[著] | 東京:平凡社 | 911.5 ク |
| 都々逸の世界 | 越 純一郎／著 | 東京:彩流社 | 911.6 コシ |
| グロリアソサエテ | 朝井 まかて／著 | 東京:KADOKAWA | F アサ |
| 細長い場所 | 絲山 秋子／著 | 東京:河出書房新社 | F イト |
| ブーズたち鳥たちわたしたち | 江國 香織／[著] | 東京:角川春樹事務所 | F エク |
| spring | 恩田 陸／著 | 東京:筑摩書房 | F オン |
| あの日、僕たちが死んだ理由 | 風森 章羽／著 | 東京:講談社 | F カザ |
| ほおずき、きゅっ | 梶 よう子／著 | 東京:新潮社 | F カジ |
| ぼくには笑いがわからない | 上村 裕香／著 | 東京:KADOKAWA | F カミ |
| 哀を飲む | 木爾 チレン／著 | 東京:実業之日本社 | F キナ |
| 秀吉の血筋 | 近衛 龍春／著 | 東京:実業之日本社 | F コノ |



| 書 名 | 著 者 名 | 出 版 社 | 請求記号 |
|---------------------------|-----------------|--------------|--------|
| <日本文学・外国文学(小説・エッセイなど)> | | | |
| 放課後にはうってつけの殺人 | 佐藤 友哉／著 | 東京:ホーム社 | F 94 |
| 不純正律 上 | 佐藤 青南／著 | 東京:中央公論新社 | F 94 |
| 超すしってる | 須藤 アンナ／著 | 東京:中央公論新社 | F 94 |
| 武家女人記 | 砂原 浩太郎／著 | 東京:集英社 | F 94 |
| 摂氏千度、五万気圧 | 関元 聡／著 | 東京:早川書房 | F 94 |
| 食べてはダメとは言いません | 仙川 環／[著] | 東京:KADOKAWA | F 94 |
| エディション・クリティーク | 高田 大介／著 | 東京:文藝春秋 | F 94 |
| 黒猫とショコラトリの名探偵 | 高里 椎奈／[著] | 東京:KADOKAWA | F 94 |
| 子供部屋同盟 | 高橋 弘希／著 | 東京:東洋経済新報社 | F 94 |
| 天橋立物語 | 嶽本 野ばら／著 | 東京:小学館 | F 94 |
| 湯船 | 武内 涼／著 | 東京:祥伝社 | F 94 |
| 踊れや踊れ、盆踊り! | 田中 啓文／著 | 東京:集英社 | F 94 |
| 血脈のナイトメア | 知念 実希人／著 | 東京:実業之日本社 | F 94 |
| 想いをつなぐメス | 中山 祐次郎／著 | 東京:新潮社 | F 94 |
| 順風満帆 | 波木 銅／著 | 東京:文藝春秋 | F 94 |
| 花売り姫 | 長谷川 まりる／著 | 東京:PHP研究所 | F 94 |
| その針がさすのは | 羽田 圭介／著 | 東京:新潮社 | F 94 |
| シニア・シンデレラたちのラストクルーズ | 保坂 祐希／著 | 東京:中央公論新社 | F 94 |
| ここにいますよ | 真山 仁／著 | 東京:祥伝社 | F 94 |
| 昨日の肉は今日の豆 | 皆川 博子／著 | 東京:河出書房新社 | F 94 |
| 新しい花が咲く | 宮部 みゆき／著 | 東京:新潮社 | F 94 |
| 成瀬は都を駆け抜ける | 宮島 未奈／著 | 東京:新潮社 | F 94 |
| 蜂蜜パイ | 村上 春樹／著 | 東京:新潮社 | F 94 |
| 雀ちよっちょ | 村木 嵐／著 | 東京:文藝春秋 | F 94 |
| 森崎書店の日々 続 | 八木沢 里志／著 | 東京:小学館 | F 94 |
| 絶対泣かない | 山本 文緒／[著] | 東京:KADOKAWA | F 94 |
| 陽ちゃんからのそよ風 | 山崎 ナオコーラ／著 | 東京:河出書房新社 | F 94 |
| 贈り物の本 | 牟田 都子／編 | 東京:亜紀書房 | E 94 |
| もうしばらくは早歩き | くどう れいん／著 | 東京:新潮社 | E 94 |
| ねえ、ろうそく多すぎて誕生日ケーキ燃えてるんだけど | ジェーン・スー／著 | 東京:光文社 | E 94 |
| 孤独 | 宮崎 智之／編 | 東京:筑摩書房 | E 94 |
| まだまだ大人になれません | ひら りさ／著 | 東京:大和書房 | E 94 |
| あのひと、あのとき、食べた。 | 榎野 道流／著 | 東京:二見書房 | E 94 |
| 作家とお風呂 | 平凡社編集部／編 | 東京:平凡社 | E 94 |
| かえる生活 | 群 ようこ／著 | 東京:朝日新聞出版 | E 94 |
| あなたが言わなかったこと | 若松 英輔／著 | 東京:亜紀書房 | E 94 |
| 言霊の舟 | 白川 静／著 | 東京:藤原書店 | 915 シラ |
| やっと言えた | 齋藤 美衣／著 | 東京:医学書院 | 916 サイ |
| 盲導犬シエルと歩いた幸せの道 | 西亀 真／著 | 東京:ごま書房新社 | 916 ニシ |
| 赤い高粱 上 | 莫言／作 | 東京:岩波書店 | 923 モイ |
| 面倒だけど、幸せになってみようか | クオン ナミ／著 | 東京:平凡社 | 929 クオ |
| ほんのかすかな光でも | チェ ウニョン／著 | 東京:筑摩書房 | 929 チエ |
| 大衆検閲の時代 | 上原 早苗／著 | 名古屋:名古屋大学出版会 | 930 ウエ |
| 赤く染まる木々 | パーシヴァル・エヴェレット／著 | 東京:早川書房 | 933 エウ |
| サスペンス作家が殺し屋を特定するには | エル・コシマノ／著 | 東京:東京創元社 | 933 コシ |
| 高校のカフカ、一九五九 | スティーヴン・ミルハウザー／著 | 東京:白水社 | 933 ミル |
| 雪の中の三人男 | エーリヒ・ケストナー／著 | 東京:中央公論新社 | 943 ケス |
| ボヴァリー夫人 | フローベール／著 | 東京:光文社 | 953 フロ |
| 夢遊の大地 | ミア・コウト／著 | 東京:国書刊行会 | 969 コウ |
| 私の愛するロシア | エレナ・コスチュチenko／著 | 東京:エトセトラブックス | 986 コス |



※「新着図書案内」の内容は『高砂市立図書館HP』にも掲載しており、
バックナンバーも閲覧できます。

