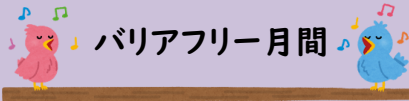


新着図書案内 令和2年9月号【2020】

〒676-0805 高砂市米田町米田927-21 TEL079(432)1355 開館時間 9:30~20:00

発行 高砂市立図書館



バリアフリー月間

高砂市立図書館では、毎年9月を「バリアフリー月間」としています。今年も、講座「音のない世界を知ってください」、バリアフリー映画『ハンサム★スーツ』上映会を開催いたします。また、1階ゲートすぐの展示棚で、障がいや認知症に関する本の特集展示を行います。やさしいまちづくりのために、障がいや認知症について学び、私たちに出来ることを一緒に考えてみませんか。詳しくは館内チラシをご覧ください。



バリアフリー映画とは

視覚や聴覚に障がいのある方や、見えづらい・聞こえづらい方にも楽しんでいただけるよう「音声ガイド」や「日本語字幕」をつけた映画のことです。

| 書名 | 著者名 | 出版社 | 請求記号 |
|-----------------------------|--------------|---------------|--------|
| <知識・学問・情報科学> | | | |
| Scratchではじめる機械学習 | 石原 淳也／著 | 東京:オライリー・ジャパン | 007.1 |
| トレイルブレイザー | マーク・ベニオフ／著 | 東京:東洋経済新報社 | 007.3 |
| 今すぐ使えるかんたんぜったいできます!パソコン超入門 | 井上 香緒里／著 | 東京:技術評論社 | 007.6 |
| PythonでかなえるExcel作業効率化 | 北野 勝久／著 | 東京:技術評論社 | 007.6 |
| 今日から使える!データサイエンスがよくわかる本 | 今西 航平／著 | 東京:秀和システム | 007.6 |
| 図解まるわかりプログラミングのしくみ | 増井 敏克／著 | [東京]:翔泳社 | 007.6 |
| 本の読める場所を求めて | 阿久津 隆／著 | 東京:朝日出版社 | 019 |
| 物語の海を泳いで | 角田 光代／著 | 東京:小学館 | 019.9 |
| いま、子どもの本が売れる理由 | 飯田 一史／著 | 東京:筑摩書房 | 023.1 |
| 街角図鑑 街と境界編 | 三土 たつお／編著 | 東京:実業之日本社 | 049 |
| <哲学・思想・心理学・宗教> | | | |
| 思弁的実在論入門 | グレアム・ハーマン／著 | 京都:人文書院 | 111.8 |
| 論語のおさらい | 山口 諤司／著 | 東京:自由国民社 | 123.8 |
| 「考える技術」と「地頭力」がいきなり身につく東大思考 | 西岡 吉誠／著 | 東京:東洋経済新報社 | 141.5 |
| ヒソヒソ話したくなる180秒の怖い話 | 並木 伸一郎／著 | 東京:辰巳出版 | 147 |
| 幸せをよびこむ絵ときタロット | 伊東 寿珠／著 | 東京:学研プラス | 148.9 |
| 夢は薬諦めは毒 | 佐伯 千ズ／[著] | 東京:宝島社 | 159.6 |
| 老後に備えない生き方 | 岸見 一郎／著 | 東京:KADOKAWA | 159.7 |
| 日本人と山の宗教 | 菊地 大樹／著 | 東京:講談社 | 163.1 |
| 科学化する仏教 | 碧海 寿広／著 | 東京:KADOKAWA | 180.4 |
| バンコク古寺巡礼 | 伊東 照司／著 | 東京:雄山閣 | 185.9 |
| <歴史・地理・伝記・紀行> | | | |
| 世界史を変えた戦い | DK社／編著 | 東京:原書房 | 209 |
| 景観からよむ日本の歴史 | 金田 章裕／著 | 東京:岩波書店 | 210.1 |
| 清須会議 | 渡邊 大門／著 | 東京:朝日新聞出版 | 210.4 |
| 隠された「戦争」 | 鎌倉 英也／著 | 東京:論創社 | 210.7 |
| 大阪遺産 | 藪田 貴／編 | 大阪:清文堂出版 | 216.3 |
| ナチスに抗った障害者 | 岡 典子／著 | 東京:明石書店 | 234 |
| ツタンカーメン黄金の秘宝 | ザヒ・ハワス／著 | 東京:河出書房新社 | 242 |
| アメリカが見た山本五十六 上・下 | ディック・レイア／著 | 東京:原書房 | 253 |
| 乱世の天皇 | 秦野 裕介／著 | 東京:東京堂出版 | 288.4 |
| アフリカ出身サコ学長、日本を語る | ウスビ・サコ／著 | 東京:朝日新聞出版 | 289 サコ |
| 文字の読めないパイロット | 高梨 智樹／著 | 東京:イースト・プレス | 289 幼 |
| なぜ彼女は革命家になったのか | ゲルハルト・レオ／[著] | 東京:法政大学出版局 | 289 トリ |
| 東海の名城を歩く 静岡編 | 中井 均／編 | 東京:吉川弘文館 | 291.5 |
| 京都はなんなりこものとおやつ | ナカムラ ユキ／著 | 東京:朝日新聞出版 | 291.6 |
| 天岩戸神話を歩く | みやの ゆきこ／著 | 東京:新評論 | 291.9 |
| 甘くて、苦くて、深い 素顔のローマへ | 水谷 渚子／著 | 東京:イカロス出版 | 293.7 |
| <政治・法律・経済・教育> | | | |
| 緊急解説!2020年上半年ニュース丸わかり80 | 毎日新聞社／著 | 東京:毎日新聞出版 | 304 |
| イスラームからヨーロッパをみる | 内藤 正典／著 | 東京:岩波書店 | 316.8 |
| コロナ・ショックは世界をどう変えるか | イワン・クラステフ／著 | 東京:中央公論新社 | 319 |
| 戦争と法 | 長谷部 恭男／著 | 東京:文藝春秋 | 323 |
| 判例に学ぶ婚姻を継続し難い重大な事由 | 本橋 美智子／著 | 東京:日本加除出版 | 324.6 |
| 自分で書く「シンプル遺言」 | 竹内 亮／著 | 東京:講談社 | 324.7 |



| 書名 | 著者名 | 出版社 | 請求記号 |
|---------------------------------|---------------------|---------------|-------|
| <政治・法律・経済・教育> | | | |
| 社長がボケた。事業承継はどうする？ | 坂本 政史／著 | [東京]:中央経済社 | 335.3 |
| ネクスト・シェア | ネイサン・シュナイダー／著 | 東京:東洋経済新報社 | 335.6 |
| 働く時間は短くして、最高の成果を出し続ける方法 | 越川 慎司／著 | 東京:日本実業出版社 | 336.2 |
| よきリーダーは哲学に学ぶ | A.レイノルズ／著 | 東京:CCCメディアハウス | 336.3 |
| 60分でわかる!テレワーク導入ガイド | テレワーク研究会／著 | 東京:技術評論社 | 336.4 |
| 9割捨てて10倍伝わる「要約力」 | 山口 拓朗／著 | 東京:日本実業出版社 | 336.4 |
| 歪んだ正義 | 大治 朋子／著 | 東京:毎日新聞出版 | 361.4 |
| 好奇心と日本人 | 鶴見 和子／著 | 東京:藤原書店 | 361.4 |
| ああ格差社会 | 佐藤 秀／著 | 東京:ゴマブックス | 361.8 |
| 21世紀の新しい職業図鑑 | 武井 一巳／著 | 東京:秀和システム | 366.2 |
| 「母と息子」の日本論 | 品田 知美／著 | 東京:亜紀書房 | 367.3 |
| 車椅子の横に立つ人 | 荒井 裕樹／著 | 東京:青土社 | 369.2 |
| 向かい風が吹いていても | 菅間 正道／聞き手 | 東京:子どもの未来社 | 370.4 |
| シュタイナー教育100年 | 広瀬 俊雄／編 | 京都:昭和堂 | 371.5 |
| 赤ちゃんは知っている | J.メーレル／[著] | 東京:藤原書店 | 376.1 |
| 昆虫食文化事典 | 三橋 淳／著 | 東京:八坂書房 | 383.8 |
| 伝承の語り手から現代の語り手へ | 黄地 百合子／著 | 東京:三弥井書店 | 388.1 |
| 誰も知らない自衛隊のおしごと | 岡田 真理／著 | 東京:扶桑社 | 392.1 |
| <自然科学・数学・生物学・医学> | | | |
| 「役に立たない」科学が役に立つ | エイブラハム・フレクスナー／著 | 東京:東京大学出版会 | 404 |
| 目でみる数字 | 岡部 敬史／文 | 東京:東京書籍 | 410.4 |
| 日常の不思議を物理学で知る | 松原 隆彦／著 | 東京:山と溪谷社 | 420 |
| 時間は逆戻りするの？ | 高水 裕一／著 | 東京:講談社 | 421.2 |
| 宇宙岩石入門 | 牧嶋 昭夫／著 | 東京:朝倉書店 | 447.3 |
| 「天空の城」雲海 | 原田 友康／著 | 大阪:パレード | 451.9 |
| もがいて、もがいて、古生物学者!! | 木村 由莉／著 | [東京]:ブックマン社 | 457 |
| 生き物が大人になるまで | 稲垣 栄洋／著 | 東京:大和書房 | 461 |
| 最新DNA研究が解き明かす。日本人の誕生 | 斎藤 成也／編著 | 東京:秀和システム | 469.9 |
| 植物園の世紀 | 川島 昭夫／著 | 東久留米:共和国 | 470.7 |
| リアルな肉食動物図鑑 | 小宮 輝之／監修 | 東京:ワニブックス | 480.4 |
| マンモスの帰還と蘇る絶滅動物たち | トール・コンフェルト／著 | 東京:エイアンドエフ | 480.9 |
| オオカマキリと同伴出勤 | 森上 信夫／著 | 東京:築地書館 | 486 |
| ほっこり鳥日和 | 叶内 拓哉／写真 | 東京:文一総合出版 | 488 |
| はたらくホルモン | 工藤 孝文／著 | 東京:講談社 | 491.4 |
| 医師たちが選んだ認知症への切り札 | 工藤 千秋／著 | 東京:現代書林 | 493.7 |
| 感染症は世界をどう変えてきたか | 内藤 博文／著 | 東京:河出書房新社 | 493.8 |
| 歯医者さんのかかり方 | 渡辺 勝敏／著 | 東京:中央公論新社 | 497 |
| 免疫の働きUP!4秒で1段昇り降りスローステップ運動 | 田中 宏暁／著 | 東京:KADOKAWA | 498.3 |
| <技術・工学・建築・工業> | | | |
| エネルギーの物語 | マイケル・E.ウェバー／著 | 東京:原書房 | 501.6 |
| はじめての発明 | 松本 奈緒美／著 | 東京:新泉社 | 507.1 |
| 世界自然遺産見て歩き | 古儀 君男／著 | 東京:本の泉社 | 519.8 |
| 東京 | 隈 研吾／著 | 東京:KADOKAWA | 520.8 |
| やらなければいけない一戸建てリフォーム | 高橋 みちる／著 | 東京:自由国民社 | 527 |
| つなぐ時計 | 金田 信一郎／著 | 東京:新潮社 | 535.2 |
| ありえない!町工場 | 久保 寛一／著 | 東京:あさ出版 | 542 |
| Skypeスマートガイド | リンクアップ／著 | 東京:技術評論社 | 547.4 |
| ビジュアルでわかる船と海運のはなし | 拓海 広志／著 | 東京:成山堂書店 | 556.3 |
| 潜水士の道 | 鉄 芳松／著 | 東京:マガジンランド | 558.9 |
| 南部鉄器のある暮らし | 鑑定・書籍プロジェクト実行委員会／制作 | 京都:青幻舎 | 581.1 |
| 自分らしいおしゃれが見つかる!服選びのルール | 伊藤 純子／監修 | 東京:ナツメ社 | 589.2 |
| 百女百様 | はらだ 有彩／著 | 東京:内外出版社 | 589.2 |
| <生活科学・衣服・美容・料理・育児> | | | |
| 英国レンビと暮らしの文化史 | エレイン・レオン／著 | 東京:原書房 | 590.2 |
| 挫折しない!子ども服レッスンBOOK | 岡田 桂子／著 | 東京:日本ヴォーグ社 | 593.3 |
| クロス・ステッチ復刻図案集 | 学研プラス／編 | 東京:学研プラス | 594.2 |
| ちくちく縫って、とびきりかわいいフェルトのほのぼのマスク | チビロビン／[著] | 東京:ブティック社 | 594.9 |
| 美人に見える「空気」のつくり方 | 松本 千登世／著 | 東京:三笠書房 | 595 |
| 髪が女のすべてを決める | 木田 昌吾／著 | 東京:総合法令出版 | 595.4 |
| 包み蒸し8分ほったらかしのやせごはん | 川崎 利栄／著 | 東京:世界文化社 | 596 |
| だしの研究 | 山本 晴彦／[ほか著] | 東京:柴田書店 | 596.2 |
| 味つけご飯とおみおつけ | 重信 初江／著 | 東京:東京書籍 | 596.3 |
| がんばらない!お助けのつけごはん | 主婦の友社／編 | 東京:主婦の友社 | 596.3 |



| 書名 | 著者名 | 出版社 | 請求記号 |
|-------------------------------------|----------------|---------------------|----------|
| <生活科学・衣服・美容・料理・育児> | | | |
| キウイのスィーツレシピ | 加藤 里名／著 | 東京：マイナビ出版 | 596.6 |
| 家飲みかんたんドリンク150 | 荻野 修一／監修 | 東京：主婦の友社 | 596.7 |
| 器は自由におおらかに | 中川 たま／著 | 東京：家の光協会 | 596.9 |
| なんでも自分で修理する本 | 片桐 雅量／著 | 東京：宝島社 | 597 |
| 家事でモメない部屋づくり | 三木 智有／[著] | 東京：ディスカヴァー・トゥエンティワン | 597 |
| 非認知能力が育つ3～6歳児のあそび図鑑 | 原坂 一郎／監修 | 東京：池田書店 | 599 |
| <産業・園芸・獣医学・商業・交通> | | | |
| とうがらしの世界 | 松島 憲一／著 | 東京：講談社 | 617.6 |
| 京都発・庭の歴史 | 今江 秀史／著 | 京都：世界思想社 | 629.2 |
| 肉とすっぽん | 平松 洋子／著 | 東京：文藝春秋 | 642.1 |
| 愛犬の日本史 | 桐野 作人／著 | 東京：平凡社 | 645.6 |
| わさびの日本史 | 山根 京子／著 | 東京：文一総合出版 | 657.8 |
| 最新漁業の動向とカラクリがよ～くわかる本 | 勝川 俊雄／著 | 東京：秀和システム | 662.1 |
| テレワークでも売れる新しい営業様式 | 藤本 篤志／著 | 東京：技術評論社 | 673.3 |
| 成城石井 世界の果てまで、買い付けに。 | 上阪 徹／著 | 東京：自由国民社 | 673.8 |
| 最新派遣業界の動向とカラクリがよ～くわかる本 | 土岐 優美／著 | 東京：秀和システム | 673.9 |
| 老舗ものづくり企業のブランディング | 長沢 伸也／編 | 東京：同友館 | 675 |
| 人は悪魔に熱狂する | 松本 健太郎／著 | 東京：毎日新聞出版 | 675 |
| 夜行列車の記憶 | 松本 典久／著 | 東京：天夢人 | 686.2 |
| いちばんやさしい60代からのAndroidスマホ | 増田 由紀／著 | 東京：日経BP | 694.6 |
| テレビジョン | レイモンド・ウィリアムズ／著 | 京都：ミネルヴァ書房 | 699 |
| <芸術・音楽・工芸・スポーツ・娯楽> | | | |
| モチーフで読み解く美術史入門 | ナカムラ クニオ／著 | 東京：玄光社 | 702 |
| 世界でいちばん素敵な浮世絵の教室 | 岡部 昌幸／監修 | 東京：三才ブックス | 721.8 |
| 12のヒントで学ぶ初心者のための俳画教室 | 伊藤 青翔／著 | 東京：日貿出版社 | 724.1 |
| 失敗しないデザイン | 平本 久美子／著 | [東京]:翔泳社 | 727 |
| 今日から「ときめきカメラ生活」 | 橋本 哲／著 | 東京：主婦の友社 | 746 |
| 軽量粘土で作るかわいいペンギン | ヨシオ ミドリ／著 | 東京：誠文堂新光社 | 751.4 |
| オダカマサキダンボールアートワークス | オダカ マサキ／著 | 東京：新紀元社 | 754.9 |
| 大人かわいい折り紙ギフト&ペーパー雑貨 | 日本ペーパーアート協会／著 | 東京：ブティック社 | 754.9 |
| 知識ゼロからの骨董・アンティーク入門 | 岩崎 紘昌／著 | 東京：幻冬舎 | 756.8 |
| 都道府県別ご当地ソング大百科 | 合田 道人／著 | 東京：全音楽譜出版社 | 767.8 |
| 町あかりの昭和歌謡曲ガイド | 町 あかり／著 | 東京：青土社 | 767.8 |
| ハリウッド式映画制作の流儀 | リンダ・シーガー／著 | 東京：フィルムアート社 | 778.4 |
| いちばんやさしい自宅トレBOOK | 中野 ジェームズ修一／著 | 東京：宝島社 | 780.7 |
| ラグビー日本代表ONE TEAMの軌跡 | 藤井 雄一郎／著 | 東京：講談社 | 783.4 |
| 紀元2600年の満州リーグ | 坂本 邦夫／著 | 東京：岩波書店 | 783.7 |
| お金をかけない!山登り&ソロキャンプ攻略本 | かほなん／著 | 東京：KADOKAWA | 786.1 |
| 瀬戸際の溪魚(さかな)たち 西日本編 | 佐藤 成史／著 | 東京：つり人社 | 787.1 |
| 瀬戸際の溪魚(さかな)たち 東日本編 | 佐藤 成史／著 | 東京：つり人社 | 787.1 |
| 2マスあきから始める詰めオセロ100問ドリル | 日本オセロ連盟／監修 | 東京：つちや書店 | 795.8 |
| 羽生善治の脳トレ手続 | 羽生 善治／問題作成 | 東京：小学館クリエイティブ | 796 |
| <言語> | | | |
| 説明の技術 | 石田 一洋／著 | 東京：綜合法令出版 | 809.2 |
| オンライン会議の教科書 | 堀 公俊／著 | 東京：朝日新聞出版 | 809.6 |
| 「やさしい日本語」表現事典 | 庵 功雄／編著 | 東京：丸善出版 | 810.7 |
| 小学1・2年生で習うのに大人も読めない漢字 | 構 俊一／著 | 東京：幻冬舎 | 811.2 |
| 独学文章術 | 礪川 全次／著 | 東京：日本実業出版社 | 816 |
| 書くのがしんどい | 竹村 俊助／著 | 東京：PHP研究所 | 816 |
| 大阪弁おもしろ草子 | 田辺 聖子／著 | 東京：中央公論新社 | 818.6 |
| いまさら聞けない英語のギモン | 小池 浩／著 | 東京：西東社 | 830 |
| 英文法には「意味」がある | デイヴィッド・クリスタル／著 | 東京：大修館書店 | 835 |
| ひとりで学べるドイツ語 | 橋本 政義／著 | 東京：三修社 | 845 |
| <日本文学・外国文学(小説・エッセイなど)> | | | |
| 他者の在処 | 土田 知則／著 | 東京：小鳥遊書房 | 910.2 ツチ |
| 空襲にみる作家の原点 | 富永 正志／著 | 東京：論創社 | 910.2 トミ |
| 江戸川乱歩語辞典 | 奈落 一騎／著 | 東京：誠文堂新光社 | 910.2 ナラ |
| アジアの多文化共生詩歌集 | 鈴木 比佐雄／編 | 東京：コールサク社 | 911 コル |
| 子規を「ギャク(く)」る | 夏井 いつき／著 | 東京：光文社 | 911.3 ナツ |
| ページ | 谷川 俊太郎／著 | 東京：新潮社 | 911.5 タニ |
| お伽草子超入門 | 伊藤 慎吾／編 | 東京：勉誠出版 | 913 イト |



| 書名 | 著者名 | 出版社 | 請求記号 |
|------------------------------|------------------|--------------|--------|
| 〈日本文学・外国文学(小説・エッセイなど)〉 | | | |
| 赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。 | 青柳 碧人／著 | 東京：双葉社 | Fアオ |
| ハリネズミは月を見上げる | あさの あつこ／著 | 東京：新潮社 | Fアサ |
| 僕の神さま | 芦沢 央／著 | 東京：KADOKAWA | Fアシ |
| トツ! | 麻生 幾／著 | 東京：幻冬舎 | Fアソ |
| 江戸のおんな大工 | 泉 ゆたか／著 | 東京：KADOKAWA | Fイズ |
| 総力 | 上田 秀人／著 | 東京：光文社 | Fウエ |
| タクジョ! | 小野寺 史宜／著 | 東京：実業之日本社 | Fオノ |
| スキマワラシ | 恩田 陸／著 | 東京：集英社 | Fオン |
| 魯肉飯(ロバパン)のさえずり | 温 又柔／著 | 東京：中央公論新社 | Fオン |
| コロナ黙示録 | 海堂 尊／著 | 東京：宝島社 | Fカイ |
| 二百十番館によくこそ | 加納 朋子／著 | 東京：文藝春秋 | Fカノ |
| 二重拘束のアリア | 川瀬 七緒／著 | 東京：小学館 | Fカワ |
| 悲恋歌 | 小杉 健治／著 | 東京：祥伝社 | Fコス |
| うるはしみにくしあなたのともだち | 澤村 伊智／著 | 東京：双葉社 | Fサワ |
| 歓喜の歌 | 菅 浩江／著 | 東京：早川書房 | Fスガ |
| 光秀の選択 | 鈴木 輝一郎／著 | 東京：毎日新聞出版 | Fスズ |
| 臆病な都市 | 砂川 文次／著 | 東京：講談社 | Fスナ |
| 遠い声 | 瀬戸内 寂聴／著 | 東京：岩波書店 | Fセト |
| ほとけの心は妻ごころ | 田辺 聖子／[著] | 東京：KADOKAWA | Fタナ |
| 竹林の七探偵 | 田中 啓文／著 | 東京：光文社 | Fタナ |
| 雨の中の涙のように | 遠田 潤子／著 | 東京：光文社 | Fトオ |
| 狙われた横丁 | 鳥羽 亮／[著] | 東京：講談社 | Fトバ |
| はじまりの空 | 中島 久枝／著 | 東京：光文社 | Fナカ |
| かきあげ家族 | 中島 たい子／著 | 東京：光文社 | Fナカ |
| テロリストの家 | 中山 七里／著 | 東京：双葉社 | Fナカ |
| アンダードッグス | 長浦 京／著 | 東京：KADOKAWA | Fナガ |
| 十津川警部愛憎の行方 | 西村 京太郎／[著] | 東京：徳間書店 | Fニシ |
| 夢魔の牢獄 | 西澤 保彦／著 | 東京：講談社 | Fニシ |
| お父さんはユーチューバー | 浜口 倫太郎／著 | 東京：双葉社 | Fハマ |
| 令夢の世界はスリップする | はやみね かおる／著 | 東京：講談社 | Fハヤ |
| 口福のレシピ | 原田 ひ香／著 | 東京：小学館 | Fハラ |
| 54字の百物語 | 氏田 雄介／編著 | 東京：PHP研究所 | Fヒエ |
| 首一つ | 藤井 邦夫／[著] | 東京：KADOKAWA | Fフジ |
| 縁結びカツサンド | 冬森 灯／著 | 東京：ポプラ社 | Fフユ |
| 満月珈琲店の星詠み | 望月 麻衣／著 | 東京：文藝春秋 | Fモチ |
| 純喫茶パオン | 椰月 美智子／[著] | 東京：角川春樹事務所 | Fヤス |
| あなたとオムライス | 山口 恵以子／著 | 東京：角川春樹事務所 | Fヤマ |
| びりりと可楽! | 吉森 大祐／著 | 東京：講談社 | Fヨシ |
| あんぱん ジャムパン クリームパン | 青山 ゆみこ／著 | 東京：亜紀書房 | Eアキ |
| 生きる! | 嵐山 光三郎／著 | 東京：新講社 | Eアラ |
| 私捨悟入 | 安野 光雅／著 | 東京：朝日新聞出版 | Eアン |
| こころの相続 | 五木 寛之／著 | 東京：SBクリエイティブ | Eイツ |
| ど忘れ書道 | いとう せいこう／著 | 東京：ミンマ社 | Eイト |
| 人生讃歌 | 小檜山 博／著 | 東京：河出書房新社 | Eコヒ |
| 寂聴先生、コロナ時代の「私たちの生き方」教えてください! | 瀬戸内 寂聴／著 | 東京：光文社 | Eセト |
| 88歳の自由 | 曾野 綾子／著 | 東京：興陽館 | Eソノ |
| ほんとうのリーダーのみつけかた | 梨木 香歩／著 | 東京：岩波書店 | Eナシ |
| すべて忘れてしまうから | 燃え殻／著 | 東京：扶桑社 | Eモエ |
| 奇妙な星のおかしな街で | 吉田 篤弘／著 | 東京：春陽堂書店 | Eヨシ |
| 弱さのちから | 若松 英輔／著 | 東京：亜紀書房 | Eワカ |
| 森メトリイの日々 | 森 博嗣／著 | 東京：講談社 | 915 モリ |
| 留置場のススメ | 新垣 栄二／著 | 東京：文芸社 | 916 アラ |
| 語り継ぐヒロシマ・ナガサキの心 上巻 | 京都「被爆2世・3世の会」／編 | 京都：ウインかもがわ | 916 ウイ |
| 特攻と日本軍兵士 | 広岩 近広／著 | 東京：毎日新聞出版 | 916 マイ |
| 人生は驚きに充ちている | 中原 昌也／著 | 東京：新潮社 | 918 ナカ |
| 死亡通知書 暗黒者 | 周 浩暉／著 | 東京：早川書房 | 923 シュ |
| 殺人の品格 | イ ジュソン／著 | 東京：扶桑社 | 929 イ |
| 誉れの剣 1 | イーヴリン・ウォー／著 | 東京：白水社 | 933 ウオ |
| ラスト・ストーリーズ | ウィリアム・トレヴァー／著 | 東京：国書刊行会 | 933 トレ |
| ボーン・クロックス | デイヴィッド・ミッチェル／著 | 東京：早川書房 | 933 ミツ |
| それでもあなたを「赦す」と言う | ジェニファー・ベリー・ホーズ／著 | 東京：亜紀書房 | 936 ホス |
| 内なるゲッター | サンティアゴ・H.アミゴレナ／著 | 東京：河出書房新社 | 953 アミ |
| 砂漠が街に入りこんだ日 | グカ・ハン／著 | 東京：リトルモア | 953 ハン |



※「新着図書案内」の内容は『高砂市立図書館HP』にも掲載しており、
バックナンバーも閲覧できます。

